

# Paketangebote für Willenlose

Diese Pakete sind bewusst zusammengestellt. Sie bestehen aus Modellen, die mir einiges an Platz wegnehmen, den ich eigentlich nicht habe. Möglicherweise haben gerade die Vorführlautsprecher in diesen Paketen ein paar kleinere Blessuren. Diese stammen in aller Regel von den Ausleih-Aktionen für Testzwecke in den heimischen vier Wänden meiner Kundschaft, die der FLSV in Bamberg seit Jahrzehnten nicht nur anbietet, sondern von seinen Kunden sogar fordert. Das gilt genauso für die unten aufgeführten Pakete für Willenlose.

Aber alle Komponenten sind es wert, ein weiteres Leben zu bekommen. Meist handelt es sich um Teile, die einen Nachfolger im Programm des jeweiligen Herstellers vor die Nase gesetzt bekommen haben. Oder ein Vertriebswechsel bietet keine Option für eine weitere Zusammenarbeit. Oder, oder, oder...

Dass die jeweils aufgerufenen Preise deutlich unter dem Marktwert liegen, kann sich ja jeder selbst ausrechnen. Und auch beim mit angebotenen Zubehör wird nicht gespart, so dass sich stets eine vollwertige Musik-Anlage ergibt!

Man kann sich zu den regulären [Öffnungszeiten](#) ein optisches und auch akustisches Bild davon machen, ob diese Angebote für einen selbst das Richtige sein könnten. Und dann darf man diese Komponenten auch gerne zu Hause ausgiebig einem Test unterziehen. Nur so wird das vermeintliche Sonderangebot zu einem wahren Schnäppchen.

Wenn Sie sich also nicht groß und selbst um eine Konzeption bemühen wollen, sondern sich einfach auf das Geschick des seit über 40 Jahren um einen fairen Umgang mit seinen Kunden bedachten MM verlassen wollen, dann sind Sie hier besonders richtig!

**Für alle Kombinationen gilt das, was eigentlich klar sein sollte: Nur so lange Vorrat reicht!**

**Ich werde diese Liste so aktuell wie möglich halten. Stand der Dinge ist Mai 2026.**

1. **5000.- €:** [DALI Rubicon 6](#) in hellem Nussbaum mit [Hegel H120](#) entweder in schwarz (Vorführmodell) oder weiß (neu!); dazu gibt es ein standesgemäßes Lautsprecherkabel samt Steckern sowie ein LoRad-Stromkabel von Supra
2. **2500.- €:** [Hegel H120](#) entweder in schwarz (Vorführmodell) oder weiß (neu) und mit Supra Netzkabel in Kombination mit einem Paar Dynaudio Aries in Esche schwarz. Hier sind die Sicken der Tiefmitteltöner bereits neu gemacht. Allerdings sind die Hochtöner leicht eingedrückt, was aber dem Klang keinen Abbruch tut! Wer hier neue Hochtöner wünscht, rechnet einfach +300.- € dazu.
3. **1000.- €:** Die Kompaktboxen [Dynaudio Contour 1](#) in Schleiflack weiß, mit neuen Sicken und äußerlich ebenfalls in einem recht ordentlichen Zustand, kombiniert mit dem aktuellen Streaming-Vollverstärker [WiiM Amp Ultra](#) und guten Lautsprecherkabeln.
4. **1000.- €:** Die Standlautsprecher [DALI Spektor 6](#) in Nussbaum werden angetrieben von einem neuen [WiiM Amp](#); alle benötigten Kabel und Stecker sind inbegriffen.
5. **2500.- €:** [DALI Callisto 2C](#) in Weiß; hierzu wird der große und immer noch aktuelle [Sound Hub](#) mit der [BluOS-Netzwerkkarte](#) kombiniert: Außerdem erhält man dazu zwei Stromkabel von Supra.

6. **1200.- €:** Wenn Sie schon Lautsprecher haben: Vollverstärker [Arcam Radia A5](#) (ohne +) mit CD-Player Arcam [Radia CD5](#) und gutem Verbindungskabel sowie 2 Stück Netzkabel von Supra
7. **1500.- €:** dito, aber mit [Arcam Radia A15](#) (ohne +)
8. **2000.- €:** dito, aber mit [Arcam Radio A25](#) (ohne +)
9. Wenn man die Angebote 6, 7 und 8 anstelle des CD-Players lieber mit einem Streamer ausgestattet haben möchte, rechne man für den [Arcam Radia ST5](#) einfach je Paket **+200.- €** dazu. Das Zubehör bleibt dabei identisch.
10. Noch günstiger fährt man, wenn man noch mehr Geld ausgibt. Sollte man also einen Vollverstärker, einen CD-Player und einen Streamer aus den genannten Modellen kombiniert erwerben wollen, dann errechne man sich die Preise aus den Paketen 6, 7 und 8 einfach mit **+500.- €** inklusive des dritten Netzkabels. Damit sollte ersichtlich werden, dass man hier ein Gerät einfach nicht berechnet bekommt. Für alle Geräte gilt die reguläre Hersteller-Garantie.
11. **2500.- €:** Sie suchen nur einen kraftvollen Verstärker ausschließlich für digitale Quellgeräte inklusive eines PC/Mac/Music Servers? Dann gibt es diese tolle und sogar unbenutzte Vorverstärker-/Endstufen-Kombination: [NAD C510](#) mit [C275BEE](#). Auch hier sind wieder alle Kabel mit Steckern im Preis enthalten!
12. **25000.- €:** Die italienische Traum-Kombination, bestehend aus [Audio Analogue Maestro Anniversary](#) und [Zingali Acoustics Twenty EVO 1.2](#) in Schleiflack weiß. Sorry, hier gibt es kein Stromkabel von Supra dazu, denn der Maestro Anniversary hat bereits ein ganz hochwertiges im Lieferumfang. Dazwischen gibt es ein adäquates Lautsprecherkabel von Goldkabel. Wer auch noch einen Streamer aus Italien sein Eigen nennen möchte, dem kann ich den klanglich tollen [Primo Plus von Volumio](#) dazu anbieten.
13. **3500.- €:** Klein und besonders fein ist die Kombination aus [Creek 4040 A](#) und [PMC Twenty5.21i](#) in Silk White. Auch hier sind wieder alle benötigten Kabel in hochwertiger Ausführung an Bord. Wenn es gewünscht wird, gibt es ein Paar [Dynaudio Stand 10](#) für + 200.- € dazu.
14. **6000.- €:** Nur eine Nummer größer, dafür ohne die ansonsten benötigten Stands: Die [PMC Twenty5.23i](#) in Nussbaum werden mit dem [NAD C368](#) inklusive der BluOS-Karte verquickt. Auch hier gilt: komplett!
15. **7500.- €:** dito wie Angebot 14, aber mit der Noch-eine-Nummer-größer, also der [PMC Twenty5.24i](#) in Eiche hell.
16. **13000.- €:** Es geht noch besser und zwar mit der [PMC Twenty5.26i](#) in Nussbaum und dem Streaming-Vollverstärker inklusive Phono-Eingang [Hegel H190v](#).
17. **13000.- €:** dito wie 16: Nicht besser, aber anders und trotzdem PMC: Fürs gleiche Geld bekommt man die eigentlich noch deutlich teurere [PMC fact.8 signature](#) in superelegantem Anthrazit, wieder mit dem [Hegel H190v](#) und allem Zubehör.
18. **5000.- €:** Ein AV-Receiver mit nur zwei Kanälen? Ja, der [Arcam SR250](#) betreibt nur Links und Rechts, hat aber die volle AV-Konnektivität zu bieten. Aus demselben Vertrieb stammt die [KEF R11](#) ohne Meta, aber in Nussbaum.
19. **4000.- €:** Suchen Sie doch eher einen high-endigen AV-Receiver mit vielen Kanälen? Und die passenden Lautsprecher dazu? Der [Arcam AVR850](#) und das [5.5-Lautsprecher-Set von Definitive Technology](#) sorgt richtiges Kino-Feeling. Richtig gelesen: Das Set beinhaltet fünf Subwoofer.
20. **2000.- €:** Röhre und hoher Wirkungsgrad bei den Lautsprechern, das verspricht Dynamik mit Charme: Twinsound CST 80 (getuned und mit neuem 6550er-Röhrensatz) mit der nicht ganz mannshohen [Dynavox Impuls V](#) in hellem Dekor. Solid Core-Verkabelung inbegriffen!

21. **8000.- €:** Yamaha meets Amphion. Der zweitgrößte Vollverstärker von Yamaha wird mit der zweitgrößten Box des finnischen Herstellers Amphion verbandelt. Konkret sind es der [Yamaha A-S2200](#) in silber und die [Amphion Argon 7LS](#) in einem matten Anthrazit, die hier eine musikalische Verbindung der Extraklasse eingehen. Außerdem erhält man noch den high-endigen Tuner [Yamaha T-S1000](#), ebenfalls in silber mit den hellen Seitenteilen, ohne Berechnung dazu.
22. **4500.- €:** Eine Nummer kleiner als bei Angebot 19, zum Beispiel für kleinere Räume. Eine klanglich wie optisch elegante Kombination bilden der Netzwerk-Receiver [Yamaha R-N1000A](#) und die [Amphion Argon3LS](#) in weißem Mattlack.
23. **3500.- €:** Noch eine Nummer kleiner, aber garantiert nicht schlechter ist die Kombination des ranghöchsten Kompaktlautsprechers der Finnen, der [Amphion Argon3S](#) ebenfalls in weißem Schleiflack. Übrigens und nur kurz als Begründung: Für alle drei Lautsprecher-Modelle gibt es einen kaum zu unterscheidenden Nachfolger. Hier tritt der [Yamaha R-N800D](#) in Aktion. Und immer noch gilt: Alle hier benötigten Kabel sind im Preis inbegriffen.
24. **2000.- €:** Das kleinste Paket mit Lautsprechern des renommierten Studio Monitor-Produzenten und des weltgrößten Instrumenten-Herstellers beinhaltet die Amphion Helium1 und den kleinsten Netzwerk-Receiver, den Yamaha R-N600D.
25. **5000.- €:** Kennen Sie die größeren der kleinen Kistchen von Pro-Ject Audio? Die damals größte und heute zweitgrößte Baureihe nennt sich RS. Hiervon sind insgesamt 10 Geräte abzugeben, als da wären: [Stream Box RS](#), [Phono Box RS](#) mit [Power Box Phono RS](#), [CD Box RS](#), [DAC Box RS](#), [Pre Box RS mit 2x Amp Box RS Mono](#) samt [Power Box RS Amp](#). Als letzte Einheit gibt es noch die [Power Box RS Uni 4-Way](#) dazu. Hier werden auch die optionalen und recht kostspieligen Stromkabel zwischen den Power Boxen und den jeweiligen Geräten mitgeliefert! Alle Power Boxen werden selbstredend von Supra Netzkabeln befeuert. Die Stream Box RS ist das schwarze Schaf, denn alle anderen Geräte sind silbern. Was kommt als Summe der Einzelpreise heraus, wenn Sie nur die immer noch formidable, weil komplett symmetrisch aufgebaute Phono Box RS und alle Verstärker samt der Zusatznetzteile aufaddieren? Sehen Sie!